



CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN EN TERAPIA FASCIAL

MÓDULO 3: CRANEOFASCIAL

40 horas

MÓDULO 3: TERAPIA CRANEOFASCIAL (40 horas)

terapiafascial.com



CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN EN TERAPIA FASCIAL

MÓDULO 3: CRANEOFASCIAL

40 horas

TERAPIA CRANEOFASCIAL

OBJETIVOS:

- CONOCER LA ANATOMÍA DEL CRÁNEO
- REPASAR LA EVIDENCIA CIENTÍFICA EN RELACIÓN CON LA EXISTENCIA DEL IMPULSO RÍTMICO CRANEAL Y SU RELACIÓN CON LA SALUD DE LA PERSONA
- REVISAR LAS APLICACIONES CLÍNICAS DEL TRATAMIENTO CON ESTE MODELO TERAPÉUTICO
- ESTUDIAR EL MODELO DE MEMBRANAS DE TENSIÓN RECÍPROCA CRANEOSACRAL Y SU RELACIÓN CON LAS ESTRUCTURAS NEUROLÓGICAS PRÓXIMAS
- DESARROLLAR LAS HABILIDADES PALPATORIAS NECESARIAS PARA SENTIR EL IMPULSO RÍTMICO CRANEAL Y SU EXPRESIÓN FUERA DEL CRÁNEO
- APRENDER TÉCNICAS DE VALORACIÓN Y TRATAMIENTO DE LAS RESTRICCIONES MEMBRANOSAS INTRA Y EXTRACRANEALES
- APRENDER TÉCNICAS DE VALORACIÓN Y TRATAMIENTO DE LAS SUTURAS CRANEALES
- ESTUDIAR LA SINCONDROSIS ESFENOBASILAR, SU RELACIÓN CON EL RESTO DEL CUERPO Y APRENDER A VALORAR Y TRATAR SUS DISFUNCIONES
- CONOCER CÓMO FUNCIONA LA CIRCULACIÓN SANGUÍNEA INTRACRANEAL Y APRENDER EL PROTOCOLO DE DRENAJE DE LOS SENOS VENOSOS DEL CRÁNEO

Tel. 646181898 - contacto@terapiafascial.es -

www.terapiafascial.es



CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN EN TERAPIA FASCIAL

MÓDULO 3: CRANEOFASCIAL

40 horas

PROGRAMA

I- FUNDAMENTOS

- INTRODUCCIÓN AL CONCEPTO CRANEAL
- HISTORIA DE LA TERAPIA CRANEAL: DESDE SUTHERLAND HASTA NUESTROS DÍAS
- EVIDENCIA CIENTÍFICA EN RELACIÓN CON LA EXISTENCIA DEL IMPULSO RÍTMICO CRANEAL Y OTROS RITMOS INVOLUNTARIOS

II- ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA DEL COMPLEJO CRÁNEO-SACRO

- EL SISTEMA DE MEMBRANAS DE TENSIÓN RECÍPROCA
 - LA DURAMADRE: INSERCIONES, VASCULARIZACIÓN, INERVACIÓN, FUNCIONES, ESTÍMULOS A LOS QUE RESPONDE Y PUNTOS DE ACCESO
- LA FLUCTUACIÓN DEL FLUIDO CEREBROESPINAL



CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN EN TERAPIA FASCIAL

MÓDULO 3: CRANEOFASCIAL

40 horas

III- EL RITMO CRANEOSACRAL

- DINÁMICA
- CARACTERÍSTICAS
- UTILIDAD DIAGNÓSTICA Y TERAPÉUTICA

IV- PALPACIÓN DEL RITMO

- HABILIDADES PALPATORIAS
- ESTACIONES DE ESCUCHA DEL RITMO FUERA DEL CRÁNEO
- ESCUCHA DEL IMPULSO RÍTMICO CRANEAL: TOMAS BÁSICAS EN EL CRÁNEO
- INTRODUCCIÓN AL CONCEPTO BIODINÁMICO Y CÓMO INCORPORARLO EN EL TRATAMIENTO

V- DIAFRAGMAS TRANSVERSALES

- SU IMPORTANCIA EN LA DINÁMICA DE LOS FLUÍDOS CORPORALES



CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN EN TERAPIA FASCIAL

MÓDULO 3: CRANEOFASCIAL

40 horas

- TRATAMIENTO FASCIAL DE LOS DIAFRAGMAS TRANSVERSALES

VI- TRATAMIENTO DE LOS ANCLAJES DE LA DURA EN EL SACRO

- DESCOMPRESIÓN LUMBOSACRA

- DESCOMPRESIÓN SACROILÍACA

VII- TRATAMIENTO DE LA REGIÓN SUBOCCIPITAL

VIII- TRATAMIENTO FASCIAL DEL TUBO DURAL Y BALANCEO DURAL SACROCRANEAL

IX- VALORACIÓN FASCIAL GLOBAL DEL CRÁNEO: EMPLEO DE LOS "TESTIGOS CRANEALES"

- TESTIGO DE LAS RESTRICCIONES INTRAÓSEAS Y TRATAMIENTO INTRAÓSEO

- TESTIGO DE LAS RESTRICCIONES SUTURALES Y TRATAMIENTO SUTURAL

- TESTIGO DE LAS RESTRICCIONES MEMBRANOSAS



CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN EN TERAPIA FASCIAL

MÓDULO 3: CRANEOFASCIAL

40 horas

X- TÉCNICAS PARA MODIFICAR EL RITMO CRANEAL

- PUNTO DE CALMA
- BOMBEO

XI- TRATAMIENTO DE LAS MEMBRANAS VERTICALES DEL CRÁNEO

XII- TRATAMIENTO DE LAS MEMBRANAS HORIZONTALES DEL CRÁNEO

XIII- VALORACIÓN Y TRATAMIENTO FASCIAL DE LA ARTICULACIÓN TEMPOROMANDIBULAR

XIV- VALORACIÓN Y TRATAMIENTO DE LAS SUTURAS CRANEALES

XV- TRASTORNOS FUNCIONALES DE LA BASE DEL CRÁNEO: VALORACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA SINCONDROSIS ESFENOBASILAR

XVI- TRATAMIENTO DE LOS HUESOS DE LA CARA: NASAL, ETMOIDES, MAXILARES, PALATINOS Y VÓMER



CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN EN TERAPIA FASCIAL

MÓDULO 3: CRANEOFASCIAL

40 horas

XVII- TRATAMIENTO DE LA CIRCULACIÓN INTRACRANEAL:
DRENAJE DE LOS SENOS VENOSOS

XVIII- DIAGNÓSTICO CORPORAL GLOBAL CON EL MÉTODO
DEL "ARQUEO"

XIX- CONCEPTO, DETECCIÓN Y TRATAMIENTO DEL "QUISTE
ENERGÉTICO": DESANUDAMIENTO

XIX- EL RITMO CRANEOSACRAL COMO "DETECTOR
SIGNIFICATIVO" Y COMO PUNTO DE ENTRADA EMOCIONAL



CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN EN TERAPIA FASCIAL

MÓDULO 3: CRANEOFASCIAL

40 horas

PRO

PROFESOR: JAVIER RODRÍGUEZ DÍAZ

Diplomado en fisioterapia. Diplomado en osteopatía D.O., diplomado en R.P.G. Formado en inducción miofascial e inducción somatoemocional con A. Pilat, terapia craneosacral y liberación somatoemocional en el Instituto Upledger, Biodinámica craneosacral con Robert Harris, Terapia craneosacral y cuerpo energético con Roger Gilchrist, Enfoque somatoenergético del trauma con Jim Feil, Bioneuroemoción con Rafael Marañón, Focusing con Isabel Gascón, Comunidad terapéutica con Pancho Patrocinio y Germán Cajal, retiros de terapia en quietud con Mike Boxhall, etc.

Actualmente imparte clases en la Escuela de Osteopatía de Madrid (EOM), instituto de terapias miofasciales TUPIMEK y es asistente en los encuentros de “Hacer al Ser” de Mike Boxhall. Es co-fundador del proyecto “hands-on” para el crecimiento humano del terapeuta.

